

STAGES FÊTE DU COUTEAU 2018

Du 30 juillet au 03 août 2018 à Nontron



Renseignements et inscriptions :

Pôle Expérimental des Métiers d'Art de
Nontron et du Périgord-Limousin

Avenue du Général Leclerc

24300 Nontron

05 53 60 74 17

metiersdart@yahoo.fr

<https://www.facebook.com/lafeteducouteau.nontron>

PROGRAMME DE LA SEMAINE

Durant la semaine précédant la grande fête du couteau annuelle de Nontron (qui aura lieu les 4 et 5 août 2018) de nombreux stages sont proposés au public.

Au programme cette année :

- **Stages de métallurgie** pour adultes (à partir de 16 ans) permettant la réalisation d'un couteau du lundi 30 juillet au vendredi 03 août 2018.
- **Stage de Scrimshaw** pour adultes (à partir de 15 ans) le jeudi 02 août ou le vendredi 03 août 2018.



STAGES DE METALLURGIE

En partenariat avec le **Festival de la métallurgie d'Etouars**, des **28 et 29 juillet 2018**, la **Fête du couteau de Nontron** organise une série de stages du **30 juillet au 03 août 2018** animés par des professionnels métiers d'art.

Le tarif comprend l'utilisation de l'ensemble du matériel de l'atelier, ainsi que les consommables (charbon, gaz, acier).

Le stagiaire repart bien entendu avec les objets qu'il a forgés. N'oubliez pas qu'il n'y a aucun niveau requis ! Vous êtes là pour apprendre, et même si vous n'avez jamais tenu un marteau, ou au contraire si vous forgez déjà en loisir depuis plusieurs années, le stage sera adapté à vos aptitudes.

Les stages se dérouleront sur la place de la Mairie de Nontron. Chaque participant doit détenir une assurance responsabilité civile.

Informations pratiques :

Les stages se dérouleront du lundi 30 juillet à 14h au vendredi 03 août à 12h

Tarif : 250 € le stage de 24 h (réparti sur 5 jours)

Règlement par chèque à l'ordre du Trésor Public

Stage de forge coutelière (à partir de 16 ans)

Réalisation d'un couteau en acier, brut de forge. Montage en plate semelle du manche en buis.

Du lundi 30 juillet à 14h au vendredi 03 août à 12h.

2 participants minimum / 4 participants maximum

Matériel à prévoir : lunettes de sécurité, chaussures solides et fermées, gants adaptés, tablier de soudure, 1 bleu de travail (ou vêtements résistants en coton), 1 marteau de forge de 900g avec manche en bois, de quoi réaliser des croquis et prendre des notes (papier/bloc-note, stylo, 2 feuilles à dessin, crayon HB, mine de plomb et réglet).

Animé par Cyril Debattista



Stage de forge coutelière (à partir de 18 ans)

Initiez-vous à la forge coutelière et ses techniques de base : trempe et revenu...

Du lundi 30 juillet à 14h au vendredi 03 août à 12h.

2 participants minimum / 4 participants maximum

Matériel à prévoir : marteau, gants de cuir, éventuellement un tablier en cuir, des chaussures fermées et des lunettes de sécurité.

Animé par Michel Lemans.



Les animations et démonstrations durant tout le week-end de la Fête du couteau sont assurées par les mêmes maîtres de stages.

Les stagiaires désirant continuer leur apprentissage et ce, gratuitement, pourront participer à ces animations et bénéficieront d'un accès gratuit au plateau des couteliers durant tout le week-end.

STAGE DE SCRIMSHAW

Initiation à l'art du Scrimshaw (à partir de 15 ans)

Animé par Sonia Lust, artisane scrimshaw

DÉFINITION : Le scrimshaw est un art d'origine Inuit, également pratiqué par les marins du temps de la marine à voile. Ces dessins sur matières tendres étaient, à l'époque, noircis avec de la poudre à canon ou des cendres de bois brûlé, le dessin au trait ou pointillé prenait ainsi vie. Les scrimshaws sont réalisables à partir de photos ou dessins sur les matières tendres prédisposées à cet art Inuit en noir et blanc, inversé ou couleurs, et ce font sur des objets tels que des manches de couteaux, bijoux, bolos ties (cravate américaine).



AU PROGRAMME

- Explications et présentation des diverses matières de support de scrimshaw : l'ivoire de mammoth, le gré de phacochère, le bois de cervidé, la corne de buffle & bovidés, la défense de morse et micarta (matière synthétique)
- Explications sur les procédés du dessin par pointillé ou au trait, et ce à l'aide d'une pointe sèche sur un support de matière tendre (voir ci-dessus) hyper poli. Brève démonstration des techniques expliquées
- Présentation de divers scrimshaws réalisés
- 1 heure (max.) consacrée à une analyse des divers niveaux de dessin des participants
- Mise en pratique du scrimshaw sur diverses matières tendres (avec éventuellement image ou photo que vous souhaitez reproduire (ex. animal de compagnie, fleur,...) sur support au format réduit de 4 x 2 cm

Dates au choix : jeudi 02 août ou vendredi 03 août 2018 de 9h à 12h et de 14h à 17h.

(stage d'une journée soit 6h par participant).

Nombre de participants : 2 minimum, 5 maximum.

Niveau requis et/ou notions souhaitées :

Maîtrise du dessin afin de pouvoir aisément dessiner animaux, fleurs, ...

Tarif par personne pour toute la durée du stage : 50€ pour 6 heures de stage

Matériel à prévoir : Crayon gras / gomme / encre de chine / pointe sèche / éventuellement vos propres binoculaires, loupe sur pied / document que vous souhaiteriez réaliser réduit au format 4 x 2cm en noir et blanc et éventuellement couleur, avec une bonne distinction des nuances pour le N&B / Eventuellement votre propre matière tendre sur laquelle vous souhaiteriez travailler, cette dernière devrait être hyper polie au grain 500 et flanelle pour un effet miroir.

Programme à découvrir prochainement :

A LA DECOUVERTE DE L'ART PARIETAL
Démonstrations et ateliers pour enfant sous la halle de la mairie de Nontron

